

CÔI BÌNH AN

Nhạc & Lời: NGÔ HÙNG

$\text{♩} = 100$

The musical score is written on ten staves of a grand staff (treble clef). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked as quarter note = 100. The lyrics are written below the notes, with some words appearing on multiple lines. The lyrics are: Rong chơi nơi cõi trần do vạn pháp hóa thân Đủ duyên con hiện hữu Đủ duyên con hiện hành Rong chơi nơi cõi trần Không âu lo buồn khổ Nay duyên tận con về Cõi Niết Bàn thong dong Về thôi về thôi Về lại quê thôi Chẳng mang sầu vương Vui bước về thôi Khi tâm thức không còn si mê và vọng động Thì tâm thức chỉ còn Là một cõi Bình An Trong cõi giới Niết Bàn An nhiên và thanh tịnh Chẳng không cũng chẳng có Không tử cũng không sanh Về thôi về thôi Về lại quê thôi Bình An Bình An Cõi giới Bình An Về thôi về thôi Về cõi Bình An

Rong chơi nơi cõi trần do vạn pháp hóa thân Đủ
duyên con hiện hữu Đủ duyên con hiện hành Rong chơi nơi cõi trần
Không âu lo buồn khổ Nay duyên tận con về Cõi
Niết Bàn thong dong Về thôi về thôi Về lại quê thôi Chẳng
mang sầu vương Vui bước về thôi Khi tâm thức không còn si
mê và vọng động Thì tâm thức chỉ còn Là một cõi Bình An
Trong cõi giới Niết Bàn An nhiên và thanh tịnh Chẳng
không cũng chẳng có Không tử cũng không sanh Về thôi về thôi
Về lại quê thôi Bình An Bình An Cõi giới Bình An Về
thôi về thôi Về cõi Bình An